

**Аннотация к рабочей программе по предмету
Литература
Уровень образования: ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

<p>Нормативная основа разработки программы</p>	<p>Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:</p> <p>Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:</p> <p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (Минобрнауки России) ПРИКАЗ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», зарегистрирован в Минюст России от 01 февраля 2011 г. N 19644;</p> <p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897", (Зарегистрирован 02.02.2016 № 40937);</p> <p>Образовательная программа МАОУ «Беркутская СОШ». В рабочей программе учтены идеи и положения программы воспитания МАОУ «Беркутская СОШ» (утв. приказом директора от 26.08.2022 №85-од).</p>
<p>Цели и задачи изучения</p>	<ul style="list-style-type: none">• <i>формирование</i> духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;• <i>развитие</i> интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;• <i>постижение</i> учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;• поэтапное, последовательное <i>формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст</i>;• <i>овладение</i> возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;• <i>овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями</i> (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);• <i>использование опыта общения</i> с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. <p>Цели литературного образования способствуют решению следующих задач изучения литературы на уровне основного общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none">• сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;• осознать своеобразие и богатство литературы как искусства;• освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;

	<ul style="list-style-type: none"> • овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения; воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении; • использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.
<p>Описание системы оценки.</p>	<p>При планировании предусмотрены разнообразные виды (вводный, текущий или промежуточный, тематический, итоговый) и формы контроля: индивидуальный и фронтальный опросы, домашние задания (задания по тексту изучаемого произведения (ответы на вопросы, пересказы различных видов, наблюдение над языком, самостоятельный анализ), — задания по учебнику (чтение раздела, план параграфа, тезисы к статье, ответы на вопросы, определение теоретического понятия), контрольные работы, сочинения домашние и классные.</p> <p>Устно: осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров, выразительное чтение художественного текста, различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием), ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения, заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов, анализ и интерпретация произведения, составление планов и написание отзывов о произведениях.</p> <p>Письменно: развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением, сочинение-миниатюра, сочинение на литературную и свободную тему. Создание рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика). Создание отзыва на самостоятельно прочитанную книгу, картину, художественное чтение, фильм, спектакль. Создание плана будущего сочинения, доклада (простого и сложного).</p> <p>Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения.</p> <p>Целью контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе.</p> <p>Для выяснения роли контроля в процессе обучения предмета рассматривают его наиболее значимые функции: обучающую, диагностическую, прогностическую, развивающую, ориентирующую и воспитывающую.</p> <p>В соответствии с формами обучения на практике выделяются три формы контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная.</p> <p>При индивидуальном контроле каждый школьник получает свое задание, которое он должен выполнять без посторонней помощи. Эта форма целесообразна в том случае, если требуется выяснять индивидуальные знания, способности и возможности отдельных учащихся.</p> <p>При групповом контроле класс временно делится на несколько групп (от 2 до 10 учащихся) и каждой группе дается проверочное задание. В зависимости от цели контроля группам предлагают одинаковые задания или дифференцированные (проверяют результаты письменно-графического задания, которое ученики выполняют по двое, или практического, выполняемого каждой четверкой учащихся, или проверяют точность, скорость и качество выполнения конкретного задания по звеньям. Групповую форму организации контроля применяют при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала.</p> <p>При фронтальном контроле задания предлагаются всему классу. В процессе этой проверки изучается правильность восприятия и понимания учебного материала, качество словесного, графического предметного оформления, степень закрепления в памяти.</p> <p>В этой связи различают типы контроля: внешний контроль учителя за деятельностью учащихся, взаимоконтроль и самоконтроль учащихся. Особенно важным для развития учащихся является самоконтроль, потому что в этом случае учеником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем</p>
<p>Место предмета в учебном плане</p>	<p>Рабочая программа рассчитана на срок освоения ООП ООО. В соответствии с перспективным учебным планом для 5-9 классов на изучение:</p> <p>5 класс — 3 часа в неделю, 102 часа в год</p> <p>6 класс — 3 часа в неделю, 102 часа в год</p> <p>7 класс — 2 часа в неделю, 68 часов в год</p> <p>8 класс — 2 часа в неделю, 68 часов в год</p>

	9 класс — 3 часа в неделю, 102 часа в год
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение	<p>Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение</p> <p>Полухина В.П., Коровина В.Я. Журавлев В.П. Литература. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение</p> <p>Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 7 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение</p> <p>Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 8 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение</p> <p>Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 9 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение</p>
Цифровые образовательные ресурсы	<p style="text-align: center;">Справочные, научные материалы:</p> <p>http://www.ruscorpora.ru – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме</p> <p>www.mapryal.org/ – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы</p> <p>http://philology.ru/default.htm – Русский филологический портал</p> <p>http://mlis.ru – Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы</p> <p style="text-align: center;">Электронные библиотеки, архивы, пособия:</p> <p>www.feb-web.ru/ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы</p> <p>http://philology.ruslibrary.ru – Электронная библиотека специальной филологической литературы</p> <p>www.gumer.info/bibliotek Buks/Literat/Index Lit.php / – Электронная библиотека Гумер. Литературоведение</p> <p>http://magazines.russ.ru/ – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом</p> <p>http://lib.prosv.ru – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте</p> <p>http://bibliotekar.ru/pisateli/index.htm/ – «Библиотекарь.Ру» – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре. Великие писатели</p> <p>www.licey.net/lit/poet20 / – В.П. Крючков «Русская поэзия 20 века»: Учебное пособие</p> <p>www.gutov.ru/lifshitz/texts/ocherk/ork-sod.htm / – М. Лифшиц «Очерки русской культуры»</p> <p style="text-align: center;">Издательский дом «Первое сентября»:</p> <p>http://lit.1september.ru / – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»</p> <p>http://festival.1september.ru/subjects/9 – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание литературы</p> <p style="text-align: center;">Федеральный портал «Российское образование»:</p> <p>www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web Links&file=index&l_op=viewlin... – Каталог образовательных ресурсов по литературе</p> <p>http://litera.edu.ru/ – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы</p> <p style="text-align: center;">Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:</p> <p>http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.10/ – Ресурсы по литературе</p>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/16038/?&sort> / – Литература

Методические материалы:

- www.uchportal.ru / – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
- www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru)
- www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
- <http://www.portal-slovo.ru/philology> / – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)
- www.uroki.net/docrus.htm / – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации
- http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970 / – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе
- www.a4format.ru/ – Виртуальная библиотека «Урок в формате а4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)
- www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/ – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы (www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html)
- www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
- <http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей
- <http://slovesnikural.narod.ru> / – Уральское отделение Российской академии образования. Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник»
- <http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе
- http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465 / – Учительские находки: конкурсы методических разработок для школы
- <http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> - Сообщество учителей-словесников