

**Аннотация к рабочей программе по предмету
«ЛИТЕРАТУРА»**

Уровень образования: ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<p>Нормативная основа разработки программы</p>	<p>Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Рабочая программа учебного предмета «ЛИТЕРАТУРА» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО, утв. Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №287), образовательной программой МАОУ «Беркутская СОШ». В рабочей программе учтены идеи и положения программы воспитания МАОУ «Беркутская СОШ» (утв. приказом директора от 26.08.2022 №85-од).2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"4. Учебный план филиала МАОУ «Беркутская СОШ» «Зиновская СОШ» на 2022-2023 учебный год5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2022-2023 учебный год6. Примерные программы по учебным предметам. Литература, 5-9 класс М., 2012. – 112 с. (Стандарты второго поколения);7. Рабочая программа по литературе для 5-9 классов. Предметная линия учебников по литературе, автор В. Я. Меркин 5 класс – М., 2010
<p>Цели и задачи изучения</p>	<p>Главной <i>целью</i> рабочей программы является формирование способности ориентироваться в информационно-культурном пространстве путем реализации в курсе литературы метапредметных программ: «Развитие УУД», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности», «Основы смыслового чтения и работы с текстом».</p> <p><i>Задачи</i> программы:</p> <ul style="list-style-type: none">• развивать интеллектуальные и творческие способности обучающихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;• развивать умение смыслового чтения и анализа, основанного на понимании различной природы искусства слова, опирающегося на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;• формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;• способствовать овладению возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;• способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);• научить использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;• повысить индивидуальную активность;

	<ul style="list-style-type: none"> • повысить внутреннюю мотивацию к изучению предметов; <p>расширить кругозор школьников</p> <p>Цель обучения литературе в 5 классе: на этом этапе происходит формирование представления о специфике литературы как искусстве слова, умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров (в первую очередь лирики и эпоса). Сопоставительный анализ произведений близких по теме, сюжету, образам приучает школьников видеть своеобразие авторской позиции. Теоретико-литературные понятия, изучаемые в 5-6 классах, в основном охватывают внутреннюю структуру произведения от тропов до композиции. Творческие работы обучающихся должны включать сочинения разных типов (характеристика литературного героя, сопоставление эпизодов, отзыв о прочитанной книге), а также могут включать сочинение загадок, сказок, басен, киносценариев, рассказов, стихотворений, баллад и др.</p>
Описание системы оценки	Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных работ, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; сочинений разных жанров; итоговый – итоговая контрольная работа, комплексный анализ текста.
Место предмета в учебном плане	Общее количество учебных часов - 102 часа для обязательного изучения в 5 классе. 5 – 102 часа (3 ч. в неделю).
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение	Соловьёва Ф.Е., В.Я. Коровина. Литература. 5 класс: в 2 ч. М., 2014 мультимедийное приложение к учебнику