

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Беркутская средняя общеобразовательная школа»

627032, Тюменская область, Ялуторовский район, с. Беркут ул. Первомайская 29 тел. 91-1-70
Berkutskajaschkola@yandex.ru ОКПО 45782164, ОГРН 1027201463695, ИНН/КПП 7228002294/720701001

РАССМОТРЕНО.
Педагогический совета
протокол № 1 от
25.08.2022

СОГЛАСОВАНО.
Заместитель директора по
УВР: 
Н.А.Протасова

УТВЕРЖДЕНО.
Приказ ОО
№ 85-ОД
от 26.08.2022

Рабочая программа
по русскому языку
для обучающихся **10** класса

Учитель:
Дмитриенко Райса Усмановна
(высшая квалификационная категория)

2022-2023 учебный год

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, авторской программы Н.Г. Гольцовой «Русский язык. Программа курса 10-11 классы».- М.: Русское слово, 2014 г. (учебник: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2020 г.), примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (профильный уровень).

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она

- рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов
- соответствует стандарту основного общего образования по русскому языку, социальному заказу родителей;
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, основное содержание с распределением учебных часов, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, литературу и средства обучения, календарно-тематическое планирование.

Цели обучения русскому языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения;
- развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Период обучения в 5-11 классах охватывал практически все этапы становления языковой личности. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода и направлено на развитие и совершенствование языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и учёных-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция - совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Задачи обучения русскому языку в старшей школе определяются с позиций компетентности подхода:

- воспитать гражданина и патриота;
- сформировать представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа с осознанием национального своеобразия русского языка и овладением культурой межнационального общения;
- развивать и совершенствовать способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационные умения и навыки; навыки самоорганизации и саморазвития;

- углубить знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- совершенствовать овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применять полученные знания и умения в собственной речевой практике, в том числе в профессионально-ориентированной сфере общения; совершенствовать нормативное и целесообразное использование языка в различных сферах и ситуациях общения.

В учебном плане Беркутской СОШ на изучение русского языка в 11 классе отводится 102 часа

Поэтому в авторскую программу внесены изменения:

- увеличено количество часов (программа авторов рассчитана на 34 часа). Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи. Особое внимание уделяется трудным вопросам орфографии, морфологии «малых частей речи», трудным вопросам синтаксиса, синтаксической синонимии, заданиям, направленным на предупреждение грамматических ошибок в речи учащихся и подготовку к ЕГЭ.

Организация образовательного процесса построена на классно-урочной форме обучения с применением фронтальной, индивидуальной, парной, групповой работы.

Настоящей рабочей программой предусмотрена подача учебного материала с использованием следующих технологий обучения:

- личностно-ориентированное обучение;
- ИКТ;
- метод проектов;
- исследовательские работы обучающихся;
- технология подготовки к ЕГЭ;
- игровые технологии.

Формы промежуточного контроля в 11 классе: объяснительный, выборочный, графический, цифровой, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тестирование, изложение, сочинение на свободную тему, сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, сочинение на грамматическую тему, сочинение по данному началу, проверочная работа с выбором ответа, лингвистический, речеведческий, комплексный анализы текста.

Планируемые личностные результаты освоения ООП

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Личностные результаты:

Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
воспитание у обучающихся ценностного отношения к семье, труду, Отечеству, природе, миру, знаниям, культуре, здоровью, человеку.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
оценивать стилистические ресурсы языка;
сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
осуществлять речевой самоконтроль;
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Метапредметные результаты:

научиться/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально – культурной, учебно – научной, официально – деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно – научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно – научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально – культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать образительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
соблюдать культуру публичной речи;
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
осуществлять речевой самоконтроль;
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного материала 10 класс (102 ч.)

Содержание в 10-м классе распределяется последовательно: раздел «текст» и два раздела, изучающие основные текстообразующие единицы (морфология и синтаксис).

Материал по орфографии и пунктуации связан с изучаемыми темами, систематизируется и рассматривается в соответствии с принципами системности и функциональности. Сведения по лексике, морфемике, словообразованию проходят через все темы курса как сквозные линии.

Введение в науку о языке (7 часов)

Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах. Диалекты как историческая база литературных языков. Языковая норма, ее основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общеязыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая), Варианты норм. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития. Современные нормативные словари, справочники, пособия.

Фонетика (фонология) (8 часов)

Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования фонем. Ударение в русском языке.

Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации, Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы

Роль орфоэпии в устном общении.

Лексика и фразеология (18 часов)

Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка. Многозначность, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации. Слова с национально-культурным компонентом значения. Фразеологические единицы русского языка: фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Национальная специфика русской фразеологии.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — важное условие речевого общения. Синонимы и речевая культура. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Нарушения лексических норм, характерные для современной речи.

Морфемика и словообразование (8 часов)

Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем. Система современного русского словообразования.

Морфология и Орфография (25 часов)

Классификация частей речи в русском языке. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.

Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языка (отдельные явления и факты). Морфологические нормы. Нормативное употребление форм слова.

Орфографические нормы

Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Исторический комментарий к различным языковым явлениям. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Синтаксис и пунктуация (14 ч.) Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Текст. Основные виды переработки текста (15 ч.) Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Научный стиль речи. Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Использование учащимися средств научного стиля.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Кол-во часов	В том числе
			Контрольные работы, тесты, практикумы
1	Общие сведения о языке	4	1
2	Фонетика. Орфоэпия. Орфография	8	1
3	Лексика и фразеология	18	2
4	Морфемика и словообразование	8	1
5	Морфология и орфография	25	3
6	Синтаксис и пунктуация	14	2
7	Текст. Основные виды переработки текста	15	2
8	Научный стиль речи	5	1
	Всего часов	102	13

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы опорного (базового) содержания образования	Элементы повышенного (функционального) содержания образования	Планируемые результаты освоения системы знаний обучающимися	Форма контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
									п л а н	ф а к т
Введение в науку о языке (11 часов)										
1	Вводный урок о русском языке	1	Урок объяснения нового материала	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Навык работы с учебником	Знать: о роли русского языка как национального языка русского народа, об отражении в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя		
2	Язык как общественное явление. Функции языка	1	Комбинированный	Язык как общественное явление. Основные функции языка и их реализация в речи. Разнообразие	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией	Знать: некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация.	Речевой самоконтроль	Упражнения по выбору учителя		
3	Русский язык – государственный язык Российской	1	Комбинированный	форм русского национального языка. Язык и общество. Язык и культура. Русский	цией и условиями речевого общения	Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности				

	Федерации и язык межнационального общения			язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении		языка				
4	Русский язык в современном мире. Экология языка	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене. Формирование нравственной культуры через возрождение грамотного языка, пути выхода из языкового кризиса	Навык работы с учебником	Знать: о роли русского языка в мире. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом. Иметь представление о проблемах экологии языка и путях выхода из языкового кризиса	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя		
5	Индоевропейская семья языков. Русский язык как один из индоевропей-	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками народов мира. Генетическая классификация языков. Индоевропейская семья языков.	Навык работы с учебником, справочной литературой	Знать: о роли и месте русского языка в индоевропейской системе языков. Иметь представление о генетической классификации языков	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя		
	ских языков. Славянские языки			Славянские языки						
6	Краткие сведения из истории русского языка. Старославян	1	Комбинированный	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из	Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах, лингвистические новации последних	Знать: общие сведения об истории языка в соответствии с опорным (базовым) / повышенным уровнем содержания общего	Терминологический диктант (понятия по	Упражнения по выбору учителя; творческое		

	ский, церковно-славянский и древнерусский языки			общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV–XVII вв.; период выработки норм русского национального языка	лет. Понимание необходимости бережного, сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности	образования. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления; организовывать совместную учебную деятельность	языко-знанию)	задание		
7	Краткая история славянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия: славянская азбука	1	Комбинированный	История славянской письменности, исторические условия ее развития. Две системы письма: глаголица и кириллица	Навык работы с учебником, справочной литературой	Знать: общие сведения об истории славянской письменности, о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками. Уметь: организовывать совместную учебную деятельность	Творческий диктант	Упражнения по выбору учителя; творческое задание		
	(глаголица и кириллица)									
8	Национальный русский язык и его разновидности. Современный русский литературный язык	1	Комбинированный	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Современный русский литературный язык, пути его формирования	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: общие сведения о разновидностях русского языка и путях формирования современного русского литературного языка	Устный опрос	Комплексный анализ текста		

9	Функциональные стили. Свойства литературного языка. Языковая норма. Диалекты. Жаргоны. Просторечие	1	Комбинированный	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	Знать: о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя; творческое задание		
10	Становление русского	1	Комбинированный	Язык и общество. Язык и культура.	Умение работать с учебной и спра-	Знать: общие сведения о периодах в истории	Устный опрос	Комплексный		

	лите- ратурного языка		ный	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Становление русского литературного языка	вочной литературой	развития языка в соответствии с опорным (базовым) / повышенным уровнем общего образования		анализ текста		
11	Контроль и Тест	1	Темати- ческий контроль ЗУН	Определение уровня усвоения изученного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы	Тренинг, практику м	Анализ контроль ного диктанта		
ЯЗЫКОВАЯ СИСТЕМА										
12	Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка	1	Объяс- нение нового мате- риала	Язык как система / механизм / устройство. Грамматика и словарь как два компонента структуры языка. Лексические и грам- матические значения. Грамматические категории. Грамматические правила и их типы: предписывающие, разрешающие, конфликтно- разрешающие. Уровни языка. Моде-	Совершенствование навыков поиско- исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	Знать: систему и уровневую структуру языка, связь уровней языка и основных разделов языкознания. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; организовывать совместную учебную деятельность	Постано- вка и решение проблем ы (самосто- ятельно, в группе)	Комплек- сный анализ текста		

				ли языка. Основные языковые единицы: фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст						
Фонетика. Графика (10 часов)										
13	Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема	1	Комбинированный	Понятия фонемы, открытого и закрытого слогов. Звуки русского языка и их классификация. Выразительные средства русской фонетики	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	<p>Знать: изученные орфограммы, классификацию звуков русского языка.</p> <p>Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор</p>	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
14	Понятие о фонетической позиции (сильная и слабая). Позиционные чередования звуков речи. Фонетичес-	1	Комбинированный	Понятия фонемы, фонетической позиции (сильная и слабая). Позиционные чередования звуков речи, причины чередований. Особенности фонетической транскрипции			Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		

	кая транскрипция									
15	Ударение в русском языке. Интонация. Смыслоразличительные функции интонации. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи	1	Комбинированный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Смыслоразличительные функции интонации. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Знать: основные требования к интонационно правильной выразительности речи. Уметь: производить орфографический и фонетический разбор; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
16	Орфоэпия. Произносительные нормы современного литературного языка и культура речи. Ударение в орфоэпии	1	Комбинированный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Роль ударения в стихотворной речи	Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Орфоэпический диктант	Эссе «Какая общая мысль объединяет высказывания мастеров слова»		

								о русском языке?»		
17	Художественные возможности русской фонетики	1	Урок систематизации ЗУН	Звуковая организация художественного текста. Звуковая гармония. Благозвучие. Звуковой повтор. Аллитерация. Ассонанс. Звукоподражание. Звуковой символизм	Звуковая организация поэтического текста	Знать: средства языковой выразительности и способы их создания в русской фонетике. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста		
18	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: особенность текстов по стилю и типу. Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум			

19	Русская графика	1	Комбинированный	Соотношение графики и единиц звуковой системы языка. Формула построения наиболее экономного в отношении числа букв алфавита	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: изученные орфограммы. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор	Тренинг, практикум	Презентации с использованием ИКТ		
20	Краткие сведения из истории русской орфографии и графики	1	Комбинированный	История формирования орфографической системы и графики в русском языке. Выделение русской графики из восточнославянской. Основные принципы и нормы современной русской орфографии	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму		Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя		
21	Реформы орфографии. Орфографические словари	1	Комбинированный	Реформы орфографии 1918, 1956 гг. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Споры вокруг современных идей реформирования орфографической системы русского языка	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные принципы и нормы современной русской орфографии. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя		

22	Контрольное тестирование	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Диктант, тест	Анализ контрольного диктанта		
Лексика и лексикология (17 часов)										
23	Лексика. Слово – основная единица языка. Значение слова. Системные отношения в лексике русского языка	1	Урок систематизации ЗУН	Словарное богатство русского языка, лексическое значение слова, основные виды словарей. Выражение системных отношений в лексике русского языка в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии	Умение передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно)	Знать: понятие о лексическом и грамматическом значении слова; толковый словарь. Уметь: составлять словарную статью на само-стоятельно выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста		
24	Лингвистический анализ поэтического текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: порядок лингвистического анализа текста. Уметь: проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум			

25	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия, синекдоха	1	Урок систематизации ЗУН	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения. Метафора, метонимия, синекдоха. Значение многозначного слова, соответствующее ситуации	Понятие <i>метафора</i> , <i>метонимия</i> , <i>синекдоха</i> , умение видеть и создавать собственные метафоры	Знать: понятие однозначных и многозначных слов. Уметь: определять, различать прямое и переносное значение слов, значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем, сравнивать статьи в толковом словаре	Конструирование предложений	Упражнения по выбору учителя		
26–27	Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	2	Урок систематизации ЗУН	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте. Отличия омонимов, паронимов от многозначных слов. Стилистическая окраска синонимов	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: определять смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте, стилистическая окраска синонимов	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста		
28–29	Лексика русского языка	2	Урок системы	Обзор состава лексики русского языка	Анализ, выбор, использование	Знать: специфику смысловых отношений	Конструирование	Комплексный		

	с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Активная и пассивная лексика русского языка		материализация ЗУН	с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Функциональные разновидности литературного языка и функционально-стилистическая окраска слова. Пути пополнения лексического запаса современного литературного языка	выразительных средств лексики	между словами. Уметь: опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, самостоятельно работать со словарем	ние предложений	анализ текста		
30–31	Общепотребительная и необщепотребительная лексика русского языка. Лексические нормы. Важнейшие словари русского языка	2	Комбинированный урок	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные лексические нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	Уметь: объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. Иметь представление о культуре речи, об основных лексических нормах русского языка	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя		
32–33	Фразеология. Фразеологические	2	Урок систематизации	Соотношение фразеологической единицы со словом и слово-	Крылатые слова, их происхождение	Знать: понятие фразеологизмов.	Конструирование	Комплексный анализ		

	единицы русского языка. Основные признаки фразеологизмов		ции ЗУН	сочетанием. Основные типы фразеологических единиц русского языка. Три типа фразеологизмов. Отражение фразеологии в толковых словарях		Уметь: определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов; работать с толковым словарем	предложений	текста		
34	Основные источники фразеологизмов. Фразеологические словари	1	Урок систематизации ЗУН	Источники формирования фразеологического фонда русского языка. Типы фразеологических словарей и справочников: толковые, синонимические, идеографические, историко-этимологические словари, словари пословиц, крылатых слов, речевых трансформаций фразеологизмов; учебные словари	Специфика идиом, пословиц и поговорок как фразеологических единиц	Знать: источники формирования фразеологического фонда русского языка; понятие фразеологизмов, типы фразеологических словарей и справочников. Уметь: определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов; объяснять с помощью словаря значение и происхождение фразеологизма	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя		
35	Лексические, стилистические ресурсы	1	Урок систематизации	Роль научной, профессиональной, терминологической, диалектной, жаргонной	Индивидуальные новообразования, использование их в художественной	Знать: лексические, стилистические ресурсы русского языка.	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста		
	русского языка		ЗУН	и арготической лексики в	речи. Стилистические	Уметь: понимать эстетическую ценность				

				литературной речи. Особенности употребления фразеологизмов в различных функциональных стилях. Стилистическая окраска слова. Средства художественной изобразительности: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы	фигуры	художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста				
36–37	Контрольный диктант. Тест	2	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Работа над ошибками	Уметь: классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта		
38–39	Р/р. Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера	2	Урок развития речи	Публицистический стиль; признаки публицистического стиля. Обучение написанию сочинения-эссе на основе предложенного текста публицистического характера. Признаки	Понятие стилей литературного языка. Умение составлять тексты	Знать: основные признаки публицистического стиля, нормы русского литературного языка.	Сочинение-эссе			
				ложенного текста публицистического характера. Признаки		Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль				

				текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение)		текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; создавать текст с заданной степенью свернутости				
Морфемика и словообразование (7 часов)										
40	Повторение. Морфемика и словообразование. Классификация морфем	1	Урок систематизации ЗУН	Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем и их функции. Морфемика и словообразование. Понятия <i>однокоренные слова</i> в русском языке, <i>форма слова</i> . Способы образования форм слов различных частей речи. Алгоритм действий при выделении морфем. Неизменяемость служебных частей речи и наречий	Анализ текста с точки зрения морфемики и словообразования	Знать: способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий. Уметь: различать однокоренные слова и формы слова, нулевое окончание; производить морфемный разбор; обосновывать неизменяемость служебных частей речи и наречий на конкретных примерах; действовать по алгоритму	Комментированное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя		
41	Исторические изменения в структуре слов. Связь морфемики с этимологией	1	Комбинированный	Исторические изменения в структуре слов. Чередование гласных и согласных в морфемах. Этимология как раздел лингвистики. Этимологический	Анализ текста с точки зрения морфемики и словообразования	Знать: основные исторические изменения в структуре слов. Уметь: различать однокоренные слова и формы слова, производить	Практикум	Упражнения по выбору учителя		

				словарь		морфемный разбор				
42	Система современног о русского словообразов ания	1	Урок система тизации ЗУН	Основные способы образования слов в русском языке: морфологический и неморфологический. Морфемные и словообразовательные словари	Основные выразительные средства словообразования и применение их на письме и в собственной речевой практике	Знать: виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова), чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь: применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания; организовывать совместную учебную деятельность	Тренинг, практику м	Комплек сный анализ текста		
43	Продуктивн ые способы словообразов ания	1	Комбин ированн ый				Тренинг, практику м	Комплек сный анализ текста		
44	Способы словообра- зования отдельных	1	Комбин ированн ый	Основные способы образования самостоя- тельных и служебных частей речи	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи;	Знать: продуктивные способы образования самостоятельных и служебных частей речи.	Тренинг, практику м	Упражне ния по выбору учителя		
	частей речи			в русском языке: мор- фологический и неморфологический	анализ с интерпретацией языковых явлений и фактов	Углублять лингвистические знания				
45	Словообра- зовательные средства выразительн ости	1	Урок система тизации ЗУН	Выразительные возможности словообразовательных средств, способы их создания	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя, авторский замысел; вступать в «диалог» с писателем; создавать	Проекты с примен ением ИКТ	Комплек сный анализ текста		

						собственный текст- рассуждение на основе анализируемого текста				
46	Лингвистиче- ский анализ текста	1	Темати- ческий контроль ЗУН	Определение уровня изученности учеб- ного материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обо- снование своей позиции с приве- дением системы аргументов	Знать: особенность текстов по стилю и типу. Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практику м			
Морфология (13 часов)										
47– 48	Морфология как учение о частях речи. Грамматичес- кие катего- рии, грамматичес- кие значения и грамматич- еские формы	2	Комбин- ированн- ый	Морфология русского языка как учение о частях речи и грамматическое учение о слове. Современные представления о морфологических категориях русского языка и русском словоизменении. Основная научная литература по морфологии	Умение работать с учебной и справочной литера- турой	Знать: основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий, особенностей употребления форм именных частей речи и глагола; особенности словоизменения и явления, сопутствующие ему (морфонологические чередования, образование форм от	Тренинг, практику м	Упражне- ния по выбору учителя		
49– 50	Грамматичес- кое и лексическое значения слова. Постоянные	2	Комбин- ированн- ый	Грамматические и лексические значения слова. Постоянные и непостоянные грамматические признаки как	Умение работать с учебной и справочной литера- турой		Тренинг, практику м	Упражне- ния по выбору учителя		

	и непостоянные грамматические признаки			содержательная сторона принципов выделения частей речи		разных основ, перемещение ударения и т. д.); основные случаи вариантности.				
51–52	Проблема классификации частей речи в рус-	2	Комбинированный	Самостоятельные и служебные части речи, принципы выделения частей речи	Работа с различными словарями	Уметь: определять возможные стилистические различия между вариантными формами, дать при морфологическом разборе мор-	Фронтальный опрос. Само-	Упражнения по выбору учителя		
	систике. Система частей речи в русском языке			и состав частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов. Переход слов из одной части речи в другую		фологическую характеристику любой словоформы существительного, глагольной формы и т. д.	стоятельная работа			
53	Классы слов, не входящие в части речи. Омонимия частей речи	1	Комбинированный	Принципы выделения частей речи и состав частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов. Переход слов из одной части речи в другую	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	Знать: классы слов, не входящие в части речи. Уметь: находить в тексте примеры омонимии частей речи; использовать в речи явление омонимии частей речи	Организация совместной учебной деятельности	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
54	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный	Развернутое обоснование своей позиции с приведением	Уметь: отмечать стилиевые черты, языковые средства текста; проводить	Тренинг, практикум			

				анализ текстов различных стилей	системы аргументов	лингвистический анализ текстов				
55–56	Культура речи. Грамматические	2	Комбинированный	Грамматические и словообразовательные нормы современного	Отражение в письменной форме результатов своей	Знать: основные нормы русского литературного языка (граммати-	Словарный диктант	Комплексный анализ		
	и словообразовательные нормы			русского литературного языка; их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках	деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения	ческие, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению		текста		
57	Грамматические средства выразительности	1	Урок систематизации ЗУН	Выразительные возможности морфологических средств. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический параллелизм. Порядок слов в предложении как средство языковой выразительности	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Знать: грамматические и словообразовательные средства языковой выразительности и способы их создания. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста		

						основе анализируемого текста				
58–59	Контрольный диктант. Тест	2	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта		
Орфография (13 часов)										
60	Орфография и культура речи. Назначение орфографии как науки о правильном написании текста. Орфографические нормы	1	Комбинированный	Понятия орфограммы. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Актуализация познавательных универсальных учебных действий (общеучебных и логических) по применению орфограмм, связанных с употреблением <i>ъ</i> и <i>ь</i> , <i>ь</i> после шипящих; чередование гласных, правописание суффиксов, приставок на <i>з, с</i>	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя		
61	Принципы русской орфографии	1	Комбинированный	Принципы русской орфографии: фонетический, морфологический,	Классификация ошибок, умение правильно объяснять		Тренинг, практикум	Упражнения по выбору		

				традиционный. Применение орфограмм, связанных с употреблением приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> , суффиксов <i>-уц-</i> , <i>-юц-</i> , <i>-ац-</i> , <i>-яц-</i> ; гласных перед суффиксом <i>-ыва-</i> , <i>-ива-</i> , <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> ; <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах прилагательных и причастий	графически орфограмму			учителя		
62	Разделы русской орфографии: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные, раздельные написания; 3) употребление прописных и строч-	1	Комбинированный	Дифференцирующий принцип русской орфографии. Принципы, регулирующие слитное, раздельное и дефисное написания, употребление прописных букв, правила переноса слов. Применение орфограмм, связанных с правописа-	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; состав-	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя		
	ных букв; 4) правила переноса и графического сокращения			нием частицы <i>не</i> с частями речи, слитным, дефисным, раздельным написаниями слов		лгать словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов				

	слов									
63	Трудные случаи правописания слов	1	Урок систематизации ЗУН	Трудные случаи орфографии, грамматики, пунктуации в практике правописания	Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя		
64	Повторение орфографии. Совершенствование орфографических навыков	1	Урок систематизации ЗУН	Трудные случаи фонетики, морфемики и словообразования в практике правописания и говорения	Анализ текста и устного высказывания	Уметь: подтверждать написания изученными правилами, пользоваться определенными способами по их применению	Работа с деформированным текстом	Комплексный анализ текста		
65	Правописание склоняемых частей речи	1	Урок систематизации ЗУН	Основные типы орфограмм склоняемых частей речи, изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: подтверждать написания изученными правилами, поль-	Тематический диктант	Комплексный анализ текста		
66	Правописание местоимений	1	Урок систематизации ЗУН	Основные типы орфограмм местоимений, изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач		зоваться определенными способами по их применению	Тематический диктант	Комплексный анализ текста		
67	Правописание глаголов	1	Урок систематизации ЗУН	Основные типы орфограмм глагола,	Отработка навыка грамматических	Знать: основные нормы русского	Тематический	Комплексный		

			тизации ЗУН	изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	литературного языка (грамматику и орфографию). Уметь: применять изученные правила, пользоваться	диктант	анализ текста		
68	Правописание причастий и деепричастий	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм и пунктограмм в причастиях и деепричастиях, изученные в 7–8 классах, порядок действий при решении орфографических и пунктуационных задач		определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы	Тематический диктант	Комплексный анализ текста		
69–70	Правописание наречий	2	Урок системы	Основные типы орфограмм наречия,	Отработка навыка грамматических		Тематический	Комплексный		
	и наречных сочетаний		матизации ЗУН	изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова		диктант	анализ текста		
71	Правописание служебных частей речи (производные предлоги и союзы, правописание частиц)	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм служебных частей речи, изученные в 7–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач			Тематический диктант	Комплексный анализ текста		
72	Контрольные	1	Темати	Определение уровня	Умение	Уметь: применять	Тренинг,	Анализ		

	й диктант. Тест		ческий контроль в ЗУН	изученности учебного материала. Работа над ошибками	классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	практику м	контроль ного диктанта		
Синтаксис и пунктуация (12 часов)										
73	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства	1	Урок система тизации ЗУН	Сведения о синтаксисе и пунктуации повышенного уровня. Подбор синонимов. Виды связи слов	Осмысление понятия сочинительной и подчинительной связи	Знать: основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи.	Само- стоя- тельная работа. Словар-	Стилисти- ческий анализ текста		
	синтакси- ческой связи. Словосочета- ние и предложение как единицы синтаксиса			в словосочетаниях. Сведения об основных видах сочинительной и подчинительной связи повышенного уровня. Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли		Уметь: вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью	ный диктант			
74	Вопрос о словосо- четании. Типы подчинитель- ной связи в словосочетан- ии	1	Урок система тизации ЗУН	Словосочетание. Подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях. Основные виды сочинительной и подчинительной связи, понятия согласования, управления, примыкания	Строение и грам- матическое значение словосочетаний. Умение конструировать словосочетания с заданным видом связи, синонимия словосочетаний	Знать: строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие словосочетания от слова и предложения; способы выражения. Уметь: вычленять словосочетание из предложения; подбирать	Само- стоя- тельная работа. Словарн ый диктант	Упражне- ния по выбору учителя		

						синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; выполнять разбор словосочетаний				
75	Предложение как единица син-	1	Комбинированный	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	Умение конструировать предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки.	Комментированное письмо. Самостоятельная работа	Стилистический анализ текста		
76	Основные виды простого предложения	1	Комбинированный	Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения, понятие односоставного предложения	Умение конструировать предложения	Уметь: вычленять односоставные и двусоставные предложения в тексте; находить главные члены предложения; делать синтаксический разбор простого предложения	Комментированное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя		
77	Предикативная основа предложения	1	Урок систематизации ЗУН	Способы выражения подлежащего; правильное согласование со	Способы выражения подлежащего. Умение опозна-	Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения;	Тренировочное упражнение.	Упражнения по выбору учителя		

	Морфологические способы выражения главных и второстепенных			сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различия разных типов сказуемого в зависимости от выражения	вать сказуемое в предложениях с пропущенным глаголом-связкой. Грамматическое значение второстепенных	согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слов, по способу выражения	Комментированное письмо			
	пленных членов предложения			в них лексического и грамматического значений. Типичные способы выражения главных и второстепенных членов предложения. Атрибутивные, объектные, пространственные, временные, причинные и другие грамматические отношения в подчинительном словосочетании как основа для выделения определения, дополнения и обстоятельства	степенных членов. Многозначность второстепенных членов предложения	лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении, находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых				
78	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской	1	Комбинированный	Смысловые оттенки простых и сложных предложений, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	Проекты с использованием ИКТ	Знать: понятие синтаксической синонимии. Уметь: различать смысловые и синтаксические конструкции,	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя		

	речи					применять синтаксические синонимы в речи				
79	Простое осложнен-	1	Урок систе-	Совершенствование навыка правильной	Пунктуация при повторяющихся	Знать: правила постановки знаков препина-	Коммент иро-	Состав-ление		
	ное предложение . Предложени я с однородным и членами		матизац ии ЗУН	постановки знаков препинания; составлять схемы предложения с однородными членами	союзах. Случаи отсутствия запятой перед союзом <i>как</i>	ния при однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно расставлять знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	ванное письмо. Словарн ый диктант. Самосто ятельная работа	предложе ний с использо ванием изучаемо й языковой единицы		
80	Простое осложненное предложение . Обособленн ые и уточняющие члены предложения	1	Урок система тизации ЗУН	Обособленные и уточняющие члены предложения. Упражнения в правильной постановке знаков препинания	Синтаксический разбор предложений с обособленными и уточняющими членами	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный	Работа с учебник ом. Объяс-нительн ый диктант. Словарн ый диктант	Упражне ния по выбору учителя		

						разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи				
81	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды	1	Урок систематизации ЗУН	Сложное предложение, средства связи предикативных частей сложного предложения. Отличие сложного предложения от простого, различие основных видов сложных предложений, знаки препинания в сложном предложении	Классификация сложных предложений (СП). Использование справочных пособий по русскому языку для решения познавательных задач	Знать: признаки сложных предложений. Уметь: различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи	Самостоятельная работа со справочно-информационной литературой	Проекты-презентации с применением ИКТ		
82	Сложносочиненные предложения (ССП)	1	Урок систематизации ЗУН	Сочинительные союзы (деление на три разряда). Сложносочиненное предложение (союзы и их значения в этих предложениях). Классификация ССП по характеру союза и значению (три группы ССП). Смысловые отношения в ССП. Знаки	Создание текста определенного функционально-смыслового типа	Знать: основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Уметь: объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте сложносочиненные предложения и производить их пунктуационный разбор	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста		

				препинания в ССП. Синтаксический разбор ССП						
83	Текст как речевое произведение. Синтаксис текста, целостность и связность	1	Комбинированный	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией	Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя		
84	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум			
Речь и речевая деятельность (13 часов)										
85	Речевое общение как форма взаимодействия людей	1	Комбинированный	Осознание целей и ситуации речевого общения как формы взаимодействия людей. Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое;	Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения	Знать: о речи как форме существования языка и источнике его развития, речевом общении как форме взаимодействия людей. Уметь: развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства; организовывать совместную	Устные высказывания (монологические, диалогические). Самостоятельная	Комплексный анализ текста		
				их особенности.		вать совместную	пись-			

				Использование языковых средств в устной и письменной речи в соответствии с целями и условиями общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления		учебную деятельность	менная работа			
86	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное	1		Обстоятельства и виды речевого общения: личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: обстоятельства и виды речевого общения. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя		
87	Вербальные и невербальные средства общения	1	Комбинированный	Вербальные и невербальные средства общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и усло-	Знать: некоторые вербальные и невербальные средства общения. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления;	Речевой практик	Упражнения по выбору учителя		
				результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления	виями речевого общения	организовывать совместную учебную деятельность				

88	Речевая ситуация и ее компоненты	1	Комбинированный	Речевая ситуация, ее участники (адресант и адресат). Знакомство с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления, владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Речевой практик	Упражнения по выбору учителя		
89	Культура речевого общения	1	Комбинированный	Культура речевого общения как выполнение норм и правил общения с окружающими, основанное на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: изученный материал в области русского языка и культуры речи. Уметь: освоить структурно-языковые, коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы; оформлять доклад, реферат, тезис, рецензию	Тематический диктант	Комплексный анализ текста		
90	Речевые коммуникации в деловых переговорах	1	Комбинированный	Этические основы делового общения и формирования современной деловой культуры, теория и практика ведения деловых переговоров, предотвращение конфликтных ситуаций, способы построения	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов. Использование мультимедийных ресурсов и КТ для обработки и передачи инфор-	Знать: правила ведения беседы, дискуссии. Уметь: соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем	Презентации результатов познавательной и практической деятельности	Комплексный анализ текста		

				убедительной аргументации с учетом восприятия партнера	мации					
91	Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного и устного высказывания	1	Комбинированный	Знакомство с основными требованиями к любому связному тексту: правильность (соответствие литературным нормам); точность в выборе слова; последовательность (непротиворечивость изложения); соответствие выбранного стиля функции, то есть ситуации	Семантика языковых средств в образцовых текстах, ошибка как нарушение литературной нормы и ошибка как средство художественной выразительности	Знать: основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного и устного высказывания. Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя		
92	Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру языковой ситуации. Причины коммуникативных неудач,	1	Комбинированный	Этические основы общения и формирования современной речевой культуры, теория и практика коммуникации, предотвращение конфликтных ситуаций, способы построения убедительной	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов. Использование мультимедийных ресурсов и КТ для обработки и передачи информации	Знать: правила ведения беседы, дискуссии. Уметь: соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем	Презентации результатов познавательной и практической деятельности	Комплексный анализ текста		

	их предупреждение и преодоление			аргументации с учетом восприятия партнера						
93	Устная и письменная форма речи. Монолог и диалог. Особенности диалогической речи	1	Комбинированный	Формы речи. Монолог и диалог. Повторение правил пунктуационного оформления диалога. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: что такое устная и письменная формы речи. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления, правильно оформлять на письме диалог	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя		
94–95	<i>Р/р.</i> Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту	2	Урок развития речи	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Микротема. Абзац	Умение писать сочинение	Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Сочинение-рассуждение			
96	Текст как речевое произведение	1	Комбинированный	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя		

						редактировать собственный текст				
97	Речеведческий анализ текста. Владение приемами совершенствования и редактирования текста	1	Урок систематизации ЗУН	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественного и научно-популярного текста	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка; создание текстов разных стилей и жанров	Уметь: определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их	Самостоятельная работа	Комплексный анализ текста		
Взаимосвязь языка и культуры (5 часов)										
98	Русский язык в контексте русской культуры	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с культурой России; роль языка в контексте русской культуры	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя		
99	Слова с национально-культурным компонентом значения	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками народов России; роль языка в межнациональном общении	Навык работы с учебником	Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя		

100	Национальная специфика русской фразеологии	1	Комбинированный	Национальная специфика русской фразеологии. Крылатые слова, пословицы и поговорки. История происхождения фразеологизмов. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами	Крылатые слова, их происхождение	Знать: понятие фразеологизмов. Уметь: определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов; работать с фразеологическим словарем	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста		
101 – 102	Лингвистический анализ текста	2	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Уметь: отмечать стилиевые черты, выразительные языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум			